

DE VRIES SALVATOR

Midden juli '92: de meeste columnisten (zie vorige edities van het Nachtboek) hebben we al, zelfs met de muzikale omlijsting zijn we al een eind op schuit. Daar moet op gedronken worden. Shit! De drank en de warme hap... Er mocht iets voor het natje en droogje geregeld worden, anders wordt het natuurlijk niks. Met dorstige kelen en hongerige magen trekken we op onderzoek uit. Waar haal je voor tweeduizend koppen te drinken, waar betrek je per ton een warme hap? We zitten met een Bijbels probleem.

Deze en gene tippen wat horecamakelaars die in het groot uit kunnen leuren, maar er zit eigenlijk niets van onze gading bij. Louche volk dat ons aanbeveelt om zout over de vloer te strooien om de drankomzet te verhogen, lui die met plastic bekers en woekerprijzen onze gasten willen schofferen. Een hele nieuwe wereld van biermerken, frikadellen, en pinda's gaat voor ons open. We zitten fors omhoog. Maar... zoals met veel zaken in het leven ligt de uitkomst niet ver weg, in dit geval bij een of andere cateringmagnaat, maar juist om de hoek, thuis, op onze eigen KUB.

Wat je eet in de mensa is bedacht door mijnheer De Vries, hoofd Restauratieve Voorzieningen. Sinds hij er is zijn er luxe maaltijden, bizarre kroketten en verse salades. De Gorbatsjov van het KUB-se eetgebeuren, die De Vries. Hij bracht de perestroika hier op tafel. Waar eerst de lauwe

stank van doorgelookte aardappelen aan de macht was, prikt nu de geur van verfijnde sauzen en gebakken aardappelen.

Wat je in de meeste gevallen drinkt tijdens het dies-feest is niet van hem. Dat wordt van buiten af aangesleept. Omdat dat goedkoper zou zijn. En omdat het goedkoper schijnt te zijn, moet De Vries dan

met lede ogen toezien dat bier zonder schuimkraag in beduimelde

Dagboek van de Nacht

Een

De koffiekamer van gebouw A, eens goed voor een studentikoos babbeltje tussen of na de colleges, is voor altijd verloren. De ruimte gaat gebruikt worden voor bestuurlijk overleg op het hoogste niveau. De collegeleden Van Veldhoven, De Klerk en Van Berkom krijgen er elk een kamer.

De verdeling van de drie kamers is nog niet geregeld; daar wordt intern nog over gesticeld. Maar Van Veldhoven, de hoogste in rang, heeft in gedachten wel al rond waar hij komt te zitten - voor de andere collegeleden blijft het nog even afwachten.

De huismeester krijgt van De Voorzitter opdracht om op de kamersdeuren een bordje te plaatsen. Deur 1 (behorende bij kamer 1) krijgt een bordje met de tekst *Hier zit een collegelid*. Deur 2 (behorende bij kamer 2) krijgt het opschrift *Dit is de kamer van Van Veldhoven* en deur 3 de tekst *In kamer 2 zit een collegelid*. Met 'een collegelid' wordt in ieder geval niet Van Veldhoven bedoeld.

Een bezoek aan Voorzitter Van

Veldhoven dient altijd aangekondigd te worden bij Monique, de secretaresse; zij weet hem te vinden. Bovendien weet ze dat er hoogstens één van de bordjes waar is. In welke kamer zit Van Veldhoven?

Twee

Een week later. De collegeleden laten weten niet gelukkig met deze indeling te zijn; er wordt wat heen

Achilles en de SCHILDPAD

en weer geschoven. De huismeester monteert nieuwe bordjes. Op deur 1: *Een collegelid zit in kamer 2*. Deur 2 krijgt het opschrift: *In deze kamer zit een collegelid*. En deur 3: *Een collegelid zit in kamer 1*. Wederom: 'een collegelid' is niet Van Veldhoven.

De voorzitter van de universiteits-

kwaliteitsblik. Van verschillende zijden werd er, in ons uur van nood,

raad die dringend op zoek is naar Van Veldhoven, krijgt van Monique te horen dat het bordje op Van Veldhovens deur waar is, en het opschrift van minstens één van de andere kamers onwaar. In welke kamer zit Van Veldhoven?

Drie

Een maand later. Op de dag dat Van Berkom afwezig is, en Van Veldhoven en De Klerk ieder op hun eigen kamer zitten, wordt er telefonisch besloten de indeling opnieuw aan te passen. Na dat overleg mag Monique niet méér zeggen dan dat het bordje op de kamerdeur van Van Veldhoven waar, en het bordje op de deur van De Klerk onwaar is. Het bordje op Van Berkoms deur, nou ja, dat kan van alles betekenen. Op deur 1 staat: *Kamer 3 is leeg*. Deur 2: *De Klerk zit in kamer 1*. Deur 3: *Deze kamer is leeg*.

Hoe luidt de kamerverdeling? [MK]

Oplossingen vóór 8 oktober inleveren bij Univers, kamer B 12. Onder de meest originele (en goede) inzendingen wordt een boekenbon van fl. 25,- verloot.

ranjaglazzen over de toonbank gaat, dat cola uit Herschi-flessen in plastic beker wordt gekapt, en aangegelde wijn in vingeroedjes voor drieguldenvijftig wordt uitgedragen. Dat hindert die man natuurlijk, niet zo gek. Dat is een door-

gewinterde professional, een vent met een

dan ook op aangedrongen om eens met De Vries te gaan praten in verband met het uitschenken van dranken. Aanvankelijk waren wij van plan met eender welke bierboer in zee te gaan. Liefst hadden we er helemaal geen omkijken naar, maar nu weten we beter. Drink van De Vries want anders is het vies, zover zijn we nu al. Zonder De Vries van de kantine smaakt het als pils, op zijn best als urine...etc. etc.

We komen snel tot zaken met onze eigen KUB-cateraar. Geen gezeur over biermerken, de stand van de parasols en de kleur van de viltjes, maar spijkers met koppen. Die man kan werkelijk alles leveren en... op de keper beschouwd, veel rendabeler dan zijn buiten-Kubse tegenstrevers. Bovendien zal het aangekleed en verzorgd zijn, met een champagnebar, luxe broodjes (warm en koud), een bonte verscheidenheid aan versnaperingen en drankjes. Daarnop weer bovenop regelt hij de hulp voor het uitserveren. We zijn onder de indruk, we zijn er stil van. Dit is een culinaire troubles-hooter die zijn mannetjes staat. In een moment van overwelldigende en meeslepende goedmoedsaandoening overwegen we sericus het festival een andere naam te geven: 'De eerste Nederlandse Nacht der Gastronomie', opgeluisterd met optredens van enkele bekende Nederlanders. Maar nee, dat onze eigen mijnheer De Vries, maar flauwekul vinden, zo besluiten we. Wellicht is hij meer in zijn sas met een geslaagde Nacht.

Voermans en Van Diek